

4.10 *Maria Clara Eimmart (1676–1707)*

REGINA UMLAND

Mannheim

Umland@t-online.de

Als Tochter von Georg Christoph Eimmart (1638–1705), dem Gründer der Nürnberger Sternwarte, wurde sie in Malen und Radieren unterrichtet, aber ebenso in Latein, Französisch und Mathematik. Als Assistentin ihres Vaters auf der Sternwarte wurde sie zu einer eigenständigen astronomischen Beobachterin. Aufgrund ihres zeichnerischen Talenten entwarf sie viele Skizzen des Mondes.

Mit einiger Berechtigung kann man sagen, dass Maria Clara Eimmart wohl als einzige Astronomin von Bedeutung anzusehen ist, die aus Nürnberg stammt. Der Vortrag wird neben ihrem Lebenslauf einige ausgewählte Zeichnungen und Zeugnisse aus den verschiedensten Bibliotheken/Museen Europas aufzeigen.

As daughter of Georg Christoph Eimmart (1638–1705), the founder of the Nuremberg observatory, she was taught in painting and etching, but also in Latin, French and mathematics. As assistant to her father at the observatory, she became an independent astronomical observer. Due to her drawing talent, she designed many sketches of the moon.

With some justification, one can say that Maria Clara Eimmart is probably to be regarded as the only female astronomer of importance that comes from Nuremberg. The lecture will present some selected drawings and testimonies from different libraries / museums in Europe in addition to her curriculum vitae.